

Budapest, 1896.

3. évfolyam 60. szám.

Kedd, márc. 10.

MAGYAR ESTILAP

Felelős szerkesztő

SZALAY MIHALY.

ELŐFIZETÉS: 1 évre 6 frt,
 $\frac{1}{2}$ évre 3 frt, $\frac{1}{4}$ évre 1.50
1 óra 50 kr. Egyes szám 2 kr.

Szerkesztőség:

Vármegye-utca 11.



AJÁTSÁGOS JELESSÉG, hogy míg a magyar
napisajtó fellendülésével egész sereg
reggel megjelenő új napilap keletkezett
Budapesten: olyan ujság, a mely nap-
közben, vagy az esti órákban teljesitené.

a hirszolgalatot, beszámolva első sorban a főváros
közönségének a délelőtti eseményeiről, — alig indult
meg; — három órai lap pedig, a milyen minden nagy
városban tekintélyes számban jelenik meg, nem volt
nálunk egy sem.

Ilyen körülmények között indította meg *Szalay*
Mihály a saját felelős szerkesztése alatt 1894. március
15-én, a magyar sajtószabadság ünnepnapján a MAGYAR
ESTILAPOT, a mely naponta délután három órakor
jelenvén meg, arra van hivatva, hogy az esti lapokat
megelőzve, tájékoztassa és informálja a főváros lakos-
ságát mindarról, a mi a nap első felében történt.

A MAGYAR ESTILAP első sorban és főként a
budapesti közönség számára készül és ebben a tekin-
tetben a legnagyobb mértékben helyi ujság. Nem zárja
ki azonban hasábjairól a napi események egyetlen faj-

táját sem és terjedelméhez képest — naponta négy oldalon jelenik meg — pontos, gyors, megbízható és körülményes tudósítást hoz minden részéből az országnak és a nagyvilágnak.

A parlament tárgyalásait, a melyek délután két, sőt fél három óráig is eltartanak — egy, sőt egy fél óra múlva már a MAGYAR ESTILAP-ban olvashatja a közönség.

A hirszolgálat teljesítése körül nagy apparátussal dolgozik a Magyar Estilap megindítása óta. Rövid, erős hangú vezércikkei rendszerint a nap eseményeihez fűznek reflexiókat, vagy a fővárosi közönséget legközvetlenebbül érdeklő társadalmi kérdéseket tárgyalják.

Politikai irányát tekintve, a Magyar Estilap minden pártoktól független liberális programmal indult meg és ettől az iránytól nem tért el máig sem. Ez a független, szabadelvű irány és a hirszolgáltatás terén elért hatalmas sikerei, nemkülömben az ujság rendkívül olcsó volta, mindjárt megindítása után óriási olvasóközönséget biztosítottak számára.

Az egyházpolitikai viták alatt a szabadelvűség ügyének temperamentumos, helytálló katonája volt a MAGYAR ESTILAP. A hullámozó politikai élet egyes fázisairól nagyon sokszor ő tudósította elsőnek a főváros közönségét, a nagy és jelentőségteljes szavazások eredményeiről első sorban az ő hasábjairól értesült a publikum.

A kolportázst, hirlapelárusításnak és népszerűsítésnek ezt a modern formáját leggyakrabban és legrendszeresebben a MAGYAR ESTILAP kultiválja és pedig igen jelentékeny sikerrel.

Mikor a szociálizmus tanai a budapesti munkások életében nagyobb hullámokat kezdettek verni, a hazafias eszmék megóvása és terjesztése körül a MAGYAR ESTILAP buzgó munkásságot fejtett ki.

Cikkeit a magyar munkások elolvasták és okultak belőlük.

1894. december havában a MAGYAR ESTILAP tulajdonjoga a Szalay Mihály ügyvivő igazgató vezetése alatt álló Magyar Irodalmi Részvénytársaság tulajdonába ment át, a nélkül azonban, hogy ez a tulajdonosváltkozás akár a lap politikai irányára, akár a szerkesztőség belső életére a legcsekélyebb befolyást is gyakorolta volna. A felelős szerkesztő továbbra is Szalay Mihály.

Az ujság berendezése egyre abban az irányban fejlődik, hogy e lap legelső sorban a hírszolgálat és pedig úgy a politikai, mint a társadalmi hírszolgálat orgánuma legyen. Minden sora informatív és pedig hű, megbízható és érdekes értesülés. Ezért a vezércikk is elkerült a lap éléről, helyét a kitünően megírt országgyűlési tudósítás, vagy mindenkor a nap legtöbb, legfontosabb eseményeinek informatív méltatása foglalja el.