

A „MAGYAR BAZÁR“

MINT

A NŐK MUNKAKÖRE.

A Magyar Bazár 1865-ben indult meg az Athenaeum r. t. kiadásában, néhai Szabó Rikhard szerkesztése mellett. A rendes chablonszerű két heti divatlapok mintájára, tisztán szépirodalmi, illusztrált tartalommal kezdte pályafutását. 1873-ban azonban egybeolvadt a Wohl Janka és Stephanie által alapított és másfélévig fennállott komoly irányú *»Nők munkaköre«* című női lappal és a nevezett hölgyek szerkesztésébe ment át. Ettől fogva teljesen megváltozott iránya.

Bár a »Magyar Bazár mint A Nők Munkaköre« az összes honi divatlapok közt a leggazdagabb divat-rovattal bir, miután felöleli a franczia és angol jellegzetes divatot eredeti mintáikban, és bár a kézi munka terén uttörő, vezénylő szerepet visz, a mennyiben nem egy különleges kézi munkát kezdeményezett, mindenha komolyan, úgy szólván szó szerint fogta föl kultur missióját.

A nő-nevelésnek, a nő törekvéseinek, a kor-szellemmel ez irányban való haladásnak mindig nagy tért szentelt és különös figyelemmel kísérve a külföld ebbeli mozgalmait, azokat pontosan regisztrálva, a példa által igyekezett serkenteni az olvasót. Wohl Stephanie egy lapjában is közzétett essayben: *A női munkáról külföldön vonatkozással hazánkra*, kimerítően fejtette ki nézeteit e kérdésre nézve és

a külföld ide vonatkozó vívmányait feltüntetve, útmutatót szolgáltatott hazánknak. Már akkor, 1883-ban utalt péld. a főzőiskolák sürgős szükségére, a magasabb leány-oktatás üdvös voltára és első sorban sok ezer kézen megforduló lapjában lobogtatta *nem a nő-emancipáció*, de a *nő-nevelés* zászlaját.

Akkor ez tán korai volt még, de az ösvényt ő mutatta, azt az ösvényt, mely most oly kielégítő, nemes célra vezetett.

Molnár Aladár ékes tollából szintén nagy és messzeható munkát közölt a Magyar Bazár a nőnevelés kérdéséről, és évek hosszú során át az ügy leglelkesebb, leghivatottabb bajnoka: *De Gerando Antonina* támogatta és támogatja ma is lankadatlan kitartással a lap e legfontosabb rovatát. Az utóbbi években gróf Csáky Albinné emelt szót több ízben ez általános érdekű kérdésben a lap hasábjain és czikkeivel mindenkor méltó feltűnést keltett.

A művelődés, csiszolódás nagy horderejű eszméje különben folyton foglalkoztatta a szerkesztőséget.

A Magyar Bazár hasábjain jelentek meg folytatólagosan »Egy nagyvilági hölgy« cikksorozatai, melyek utóbb könyv alakban is átadatván a nyilvánosságnak, kivétel nélkül, rövid idő alatt 4—5 kiadást értek. Ilyenek az »Illem«, — »Az otthon«, — »A jó társaság modora«, — a »Hölgyek kertészeti kézi könyve«, — »A szépség könyve« stb.

A szépirodalmi részre szintén nagy gond fordított. Amig éltek, rendes munkatársai voltak a lapnak: Arany János, Győry Vilmos, Greguss Ágost, Tóth Endre, Székács József, Csukássy József, Gróf Wickenburg Almássy grófné, Justh Zsigmond és számos más. Több kiváló tehetség a Magyar Ba-

zárban kezdte pályafutását, mint péld. a ma már hirneves költőnő: Czóbel Minka. Kiváló különlegessége a lapnak az évente megjelenő s mindenkor más-más alakot öltő karácsonyi ajándék. Az 1893-dik évre a nagy illusztrált »Almanach,« a magyarhoni előkelő nővilág kezeirésének szemelvényeivel, — 1895-ben a »Modern asszony Breviáriuma,« 1894-ben a diszes szépirodalmi és zenei melléklet, 1896-ra a százév előtti mintára készült zsebalmanach, stb.

1895-ben heti lappá alakult át a Magyar Bazár, tetemesen kibővített tartalommal és havonként kétszer megjelenő francia divat-számmal, a »Moniteur de la Mode« kiváló eredeti képeit hozva. Azonkívül mellékleteket közöl különböző amateur-munkák rajzaival és a szükséges oktató utasításokkal. Így tanította a fafaragást, lombfűrészélést, majolica-festést, égetett fa-festést, üveg-festést, macramébogozást, bőr-dombormunkát, vas-hajlítást stb. stb. Előfizetőinek a Magyar Bazár ingyen szolgál orvosi tanácscsal, mi a vidéki olvasóra nézve nagy előny. Etiquette-kérdésekben a Nagyvilági hölgy ad utasítást és a nagyvilág érdekesebb mozzanatait pontosan és hiven tükrözi. A kertészetnek, mint különösen a nőknek való foglalkozásnak nagy támogatója a Magyar Bazár. Egész éven át gyakorlati hasznu cikkeket és utasításokat közöl e fontos tárgyról Kunszt János hivatott tollából és ez évben hasonló folytatólagos cikksorozatot hoz a háztartásról is.

Rendes munkatársai évek óta: Szász Károly, Szász Béla, gróf Csáky Albinné, Jókai Mór, Feszty Árpád, Justh Béla, Czóbel Minka, De Gerando Antonina, Gyarmathy Zsigáné, Pekár Gyula, Malonyay Dezső, Szalay Fruzina, Fanghné Gyujtó Iza-

bella, S. Hentaller Elma, Székely Ilona, Versényi, Dr. Szabóné Illési Piroska, Prém József, Ehrenheimy Schytra Ilona, Báthory Róbert és számos más.

Szóval, a Magyar Bazár a gyakorlati és szellemi élet terén mindenha támogató, utmutató igyekezett lenni és fennállása óta hiven hozzá ragaszkodó nagy olvasó-közönsége arra enged következtetni, hogy célzt ért és barátokat tudott szerezni magának, kiknek hűséges ragaszkodását lankadatlan törekvései által hálálta meg és fogja bizonyára továbbra is kiérdemelni.